



**Organisme de Formation**

**FORMATION  
CONTINUE**

**OFFRE DE FORMATION**  
*Fiche descriptive d'action de formation*  
**Art du jeu scénique pour danseur**

**TUROPFORMATIONS**

**Formation continue à la personne**

**Siège social : 13 rue du Poitou apt 9, 31180 CASTELMAUROU**

Port : 06.98.51.09.05 - Mail : floturop@gmail.com

N° SIRET : 91467432000017 NDA : 76311239131

Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat



## Organisme de Formation

**Formacode :** 45022

**Domaine(s)**

Art Dramatique

**Public**

Cette formation est destinée à toutes les personnes qui souhaitent développer des compétences et des connaissances dans le travail sur scène dans le domaine de la prestation scénique en danse permettant d'acquérir des outils nécessaires à la préparation d'un événement scénique.

**Date :** La formation se décompose en 5 séances de 7 heures soit une durée de 35 heures

**PLANNING 2025**

Présentiel

10 Mars -14 Mars 2025

**Horaires :**

9H00 à 12H00 et 13h00 à 17h00

**Coût Pédagogique**

1000 Euros (exonération de TVA)

**Maximum 20 Stagiaires**

**Lieu de la formation :**

20 rue Louis Eydoux

31400 Toulouse

**Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats :**

- Feuilles de présence.
- Mises en situation.
- Formulaire d'évaluation de la formation.

**Prérequis de la formation**

Expérience dans l'art du jeu scénique ou l'envie d'apprendre l'art du jeu scénique

**Compétences des formateurs :**

Le formateur possède une expérience de plus de 10 ans dans le domaine du jeu cinéma, grâce à différentes formations et expériences professionnels.

**Déroulement.**

Formation en salle, ou en FOAD



Soucieux du respect du droit à l'éducation sans discrimination, en particulier au profit des handicapés, nous étudions les moyens pour répondre à toute situation de handicap. Un référent handicap permanent au

**OBJECTIF GENERAL**

- Être capable d'Identifier les outils de préparation utilisé dans le jeu pour une représentation scénique
- Comprendre et mettre en application une méthode de jeu dans le cadre de représentation scénique
- Acquérir les compétences et les différentes techniques de jeux utile lors d'une représentation scénique
- Valider les connaissances théoriques et pratique du jeu scénique appliqué à la danse.

**Objectifs de la formation**

La formation d'art du jeu scénique a pour objectif :

- Identifier les outils de préparation utilisé dans le jeu pour une représentation scénique
- Comprendre et mettre en application une méthode de jeu dans le cadre de représentation scénique
- Acquérir les compétences et les différentes techniques de jeux utile lors d'une représentation scénique
- Valider les connaissances théoriques et pratique du jeu scénique appliqué à la danse

**Objectifs évaluable de la formation**

- Avoir Valider les connaissances théoriques et pratique des outils utilisés dans l'art scénique.
- Etre en connaissance des compétences et des différentes techniques du jeux.
- Connaître les différentes techniques utilisées dans le domaine de l'interprétation scénique en danse.

**PROGRAMME DE LA FORMATION**

### 1. Travail de préparation

- Travail de visualisation
- Travail du souffle et compréhension de son outils de travail
- Mise en action du travail corporelle
- Mise en situation

### 2. Les étapes de travail

- Connaître les différentes techniques de mise en situation corporel
- Méthode du « parcours émotionnel »
- Incarner un personnage en utilisant l'outil technique de la « diagonal »
- Mise en situation

### 3. Le travail sur plateau

- S'approprier et modifier une proposition de jeu.
- Mise en situation
- Identification de la méthode à utiliser lors d'une préparation pour un événement spécifique
- Question/réponse et synthèse de formation

**Modalité et délais d'accès :**

Pour vos demandes de formation veuillez me contacter directement par mail : [floturop@gmail.com](mailto:floturop@gmail.com)

L'organisme de formation s'engage dans un délai de 48h.

Nous envisagerons la date de début de formation la plus approprié en fonction de vos besoin, préférences et contraintes

**MOYENS PEDAGOGIQUES ET D'EVALUATION**

Il s'agit d'une formation individuelle ou en groupe, en face à face.

Nous privilégions une démarche pédagogique interactive et conviviale avec de la théorie et des exercices pratiques de mise en situation.

La répartition pédagogique est la suivante : 20 % d'apports théoriques et de connaissances et 80 % de pratique. La participation du stagiaire est largement privilégiée

L'évaluation des acquis est réalisée de plusieurs manières, tout au long de la formation : mise en situation, Questionnaires et des questions.

**TUROPFORMATIONS**

Formation continue à la personne

Siège social : 13 rue du Poitou apt 9, 31180 CASTELMAUROU

Port : 06.98.51.09.05 - Mail : [floturop@gmail.com](mailto:floturop@gmail.com)

N° SIRET : 91467432000017 NDA : 76311239131

Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat



## **Organisme de Formation**

<p><i>sein de notre organisme prend en charge toute demande afférente au Handicap</i></p>	<p><b>Le taux de réussite de 70% est nécessaire à minima pour l'obtention de l'attestation de formation.</b> <b>Points forts de la formation.</b> <i>Les cours peuvent être adapté en fonction du participant</i> <i>Taux de satisfaction : disponible Septembre 2025</i> <i>Taux de réussite : disponible Septembre 2025</i> <i>Taux d'abandon : disponible Septembre 2025</i></p>
---	---

### **TUROPFORMATIONS**

**Formation continue à la personne**

**Siège social : 13 rue du Poitou apt 9, 31180 CASTELMAUROU**

Port : 06.98.51.09.05 - Mail : [floturop@gmail.com](mailto:floturop@gmail.com)

N° SIRET : 91467432000017 NDA : 76311239131

Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat